

RAN-1901130103040001
M. A. (Sem.-III) Examination March - 2026
Gujarati - XIV - A
Literature and Sociology (Paper - I)
Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book	Seat No.: Student's Signature
---	--

- પ્ર. 1. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ) 10**
- કયું શાસ્ત્ર સમાજનો અભ્યાસ કરે છે?
 - ગુજરાતી સાહિત્યમાં અર્વાચીનયુગના આરંભે કયા કવિઓએ સમાજ સુધારણાને સર્જનની મુખ્ય પ્રવૃત્તિ બનાવી હતી?
 - સમાજની સાચી ઓળખ કોના દ્વારા થાય છે?
 - આધુનિક સમાજનું આલેખન થયું હોય એવા સર્જક અને નવલકથાના બે નામ લખો.
 - ધૂળાનું મૃત્યુ કેવા સંજોગોમાં થાય છે?
 - ‘દલિત દંપતીને ઠાલો દિલાસો’ કાવ્યમાં કોની વ્યથા કવિએ વ્યક્ત કરી છે?
 - ‘જેતલપુર હત્યાકાંડ’ કાવ્યના નાયકનું નામ લખો.
 - ‘મળેલાજીવ’ નવલકથાનો આરંભ કયા મેળાથી થાય છે?

- પ્ર. 2. સાહિત્ય અને સમાજની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, વિદ્વાનોએ આપેલ વિવિધ વ્યાખ્યાઓ લખો. 13**

અથવા

સાહિત્ય અને સમાજ એકબીજા સાથે પૂરક સંબંધ ધરાવે છે. - સમજાવો.

- પ્ર. 3. સ્વમાન માટે સંઘર્ષ છેડતી દલિત કવિતા એટલે ‘બહિષ્કૃત કૂલો’ કાવ્યસંગ્રહના સંદર્ભે આ વિધાન સમજાવો. 13**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો.

- ‘ઋચાને પત્ર’ કાવ્યમાં પ્રગટતો કટાક્ષ
- ‘બહિષ્કૃત કૂલો’ - શીર્ષકની વ્યંજકતા

પ્ર. 4. “પત્રાલાલ પટેલ ‘મળેલાજીવ’ નવલકથામાં સમાજના વિવિધ સામાજિક પાસાઓ સુપેરે અભિવ્યક્ત કરી શક્યા છે.” – સમજાવો. 14

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો.

1. કાનજી - હીરાની મિત્રતા.
 2. ‘લાવ્યો છે તો લાવ્યાપણું રાખજે’ ની વ્યંજકતા
-